

DIGITAL

MANUAL DO USUÁRIO

LCD Digital HDTV Monitor

TV

LCD

26"

32"

**WIDE
SCREEN**

MULTIMÍDIA

D32W93 I

D26W93 I



Entrada USB para pen drive.
Reproduz MP3 e Imagens.



HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

AOC

O futuro é digital. O futuro é AOC

Este modelo foi avaliado pelo INMETRO quanto ao item consumo de energia de televisores em modo de espera (standby), e aprovado - obteve autorização para uso da Etiqueta Nacional de Conservação de Energia (ENCE).

PARABÉNS

Você comprou uma televisão de Cristal Líquido AOC.

Para obter o melhor dela leia atentamente este manual antes de instalar e ligar sua nova TV.

Guarde cuidadosamente este manual para consultas futuras.



- 1 Moldura Bisotada em ABS com acabamento black piano
- 2 Logo AOC prensado a frio e acabamento cromado
- 3 Decoração bisotada em ABS com acabamento preto fosco
- 4 Botões de controle laterais
- 5 Botão Power com acabais em black piano
- 6 Tampa traseira em ABS com acabamento preto fosco
- 7 Base em ABS com acabamento black piano
- 8 Suporte da base em ABS com acabamento black piano

CONTEÚDO DA EMBALAGEM

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------|
| 1 Unidade da TVAOC D26W931 ou D32W931 | 1 Cabo de Energia |
| 1 Controle Remoto | 1 Cabo VGA para PC |
| 2 Pilhas | 1 Cabo de Áudio para PC |
| 1 Base | |
| 1 Parafuso para Base | |

ÍNDICE

Precauções e Informações _____	6
Para sua Segurança _____	8
Instruções de Segurança _____	9
Instalação _____	11
Montando a Base da TV _____	11
Montando a TV na Parede _____	11
Preparação _____	12
Guia de Conexões Periféricas _____	14
Como Utilizar o Painel de Controle Lateral _____	15
Uso do Controle Remoto _____	16
Modos de Visualização _____	17
Conexão de Equipamentos _____	19
Utilização dos Menus _____	21
Primeiros Ajustes _____	21
Menu Principal _____	22
Menu Imagem _____	22
Menu Som _____	23
Menu Canais _____	24
Modos de Bloqueio de Canais _____	24

ÍNDICE

Pais _____	25
Menu Mídia _____	25
Menu Ajustes _____	26
Habilitar Conteúdo One-Seg _____	28
Medidor da Intensidade e Qualidade do Sinal _____	28
PC _____	29
Tarja _____	29
Cuidados Especiais _____	30
Especificações Técnicas _____	31
Antes de Chamar Assistência Técnica _____	32
Glossário _____	33

PRECAUÇÕES E INFORMAÇÕES



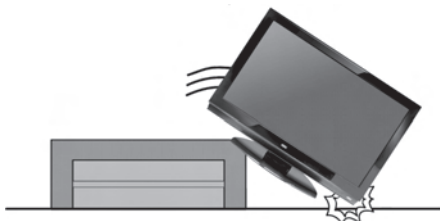
Coloque a TV em superfícies uniformes.



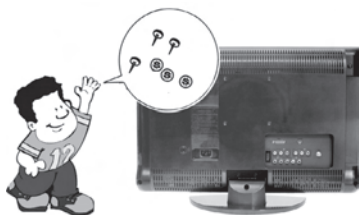
Não coloque a TV em espaços confinados ou numa caixa quando estiver em uso.



Desligue a TV da rede se houver um mau funcionamento, como o não aparecimento de imagem, Vídeo/áudio, fumaça ou mau cheiro.



Desligue imediatamente se outros materiais externos forem colocados dentro da TV ou se a mesma cair.



Não jogue qualquer objeto dentro da TV, como metais ou outros materiais inflamáveis.



Não abrir o gabinete da TV, apenas pessoal autorizado.



Lembre-se de desligar o fio CA da tomada antes de fazer a limpeza. Não utilize nenhum líquido de limpeza ou aerossol no display.



Evite luz solar direta, poeira, alta umidade e áreas com fumaça.

PRECAUÇÕES E INFORMAÇÕES



Desligue o aparelho quando não for utilizado por um longo período de tempo (dias).



Chame um representante para limpar a parte interna da TV uma vez por ano.



Não cubra ou bloqueie as arestas ou aberturas. Ventilação inadequada pode encurtar a vida do aparelho e causar aquecimento excessivo.



Não coloque o monitor próximo à água, tal como banheiras, pias, piscinas ou num subsolo úmido.

Controle Remoto



Evite deixar cair no chão.



Evite líquidos.



Evite produtos de limpeza em aerossol.

Atenção!



ALTA VOLTAGEM - PERIGO: Este símbolo alerta ao usuário a presença de “voltagem perigosa” desprotegida com a vedação do produto que pode ser de magnitude suficiente para constituir um risco de choque elétrico às pessoas.



INSTRUÇÕES: O ponto de exclamação dentro de um triângulo equilátero serve para alertar o usuário da presença de uma instrução importante de operação e manutenção (serviço) que acompanha o aparelho.

Cuidado! - Perigo de explosão se as pilhas forem colocadas incorretamente.
- Faça a reposição somente com o tipo equivalente.

PARA SUA SEGURANÇA

Antes de operar a TV, por favor leia este manual por completo. Este manual deve ser conservado para futuras referências.

FCC Classe B Estatuto de Interferência de Frequência de Rádio **AVISO: (PARA MODELOS CERTIFICADOS FCC)**

Este equipamento foi testado e o resultado está de acordo com os limites para um aparelho Classe B, seguindo a Parte 15 das Regras FCC. Estes limites são designados para fornecer proteção razoável contra interferência prejudicial em uma instalação residencial. Este equipamento gera, usa e pode irradiar energia de frequência de rádio, e se não instalado e utilizado de acordo com as instruções, pode causar interferência prejudicial às comunicações de rádio. No entanto, não há garantia que a interferência não ocorrerá numa instalação particular. Se este equipamento causar alguma interferência prejudicial à recepção de rádio ou televisão, a qual pode ser verificada ligando ou desligando o aparelho, o usuário deve tentar corrigir a interferência através de uma ou mais medidas como segue:

1. Reoriente ou recoloque a antena receptora.
2. Aumente a separação entre o equipamento e o receptor.
3. Conecte o equipamento em uma tomada num circuito diferente daquele ao qual o receptor esteja conectado.
4. Consulte o representante ou um técnico especialista em rádio/TV para ajuda.

Atenção:

1. As alterações ou mudanças não expressamente aprovadas pela parte responsável como um acordo podem invalidar a autoridade do usuário a operar o equipamento.
2. Cabos de interface blindados e fio de ligação CA, qualquer um, devem ser usados para estar de acordo com os limites de emissão.
3. O fabricante não é responsável por qualquer interferência de rádio ou TV causada por modificação não autorizada a este equipamento. É de responsabilidade do usuário corrigir tal interferência.

Aviso:

Para se prevenir de perigos de choque ou fogo, não exponha a TV à chuva ou à umidade. Voltagens altamente perigosas estão presentes dentro da TV. Não abra o aparelho. Somente procure serviços de representantes qualificados.

Como descartar a lâmpada:

As lâmpadas dentro deste produto contêm mercúrio e devem ser recicladas ou descartadas de acordo com leis locais, estaduais ou federais.

Cuidado: O uso prolongado do equipamento com volume superior a 85 decibéis pode prejudicar a audição.

INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA

1. Leia atentamente estas instruções.
2. Guarde este manual para futuras consultas.
3. Preste atenção em todos os avisos.
4. Siga todas as instruções.
5. Não utilize este aparelho próximo à água.
6. Limpe somente com pano seco.
7. Não bloqueie quaisquer aberturas de ventilação. Instale de acordo com as instruções do fabricante.
8. Não instale próximo a quaisquer fontes de calor tais como: radiadores, aquecedores, fogões ou outro aparelho (incluindo amplificadores) que produza calor.
9. Não perca a segurança do plugue polarizado ou do tipo fio terra. Quando o plugue fornecido não se encaixar na sua tomada, consulte um eletricitista para a troca da tomada.
10. Proteja o fio de força de ser pisado ou comprimido, particularmente nos plugues, receptáculos de conveniência e a ponta onde será a saída do aparelho.
11. Utilize somente acessórios especificados pelo fabricante.
12. Utilize somente em rack com rodas, estante, tripé, suporte ou mesa especificados pelo fabricante ou que sejam vendidos com o aparelho.
13. A TV deve ser operada somente com a saída de força indicada na etiqueta (127V / 240V). Se você não tem certeza do tipo de força fornecida à sua casa, consulte seu fornecedor ou companhia de energia.
14. Desligue este aparelho durante tempestades com raios ou quando não for utilizado por longos períodos de tempo.
15. Procure serviços de representantes qualificados. O serviço de manutenção é requisitado quando o aparelho foi prejudicado de qualquer forma, tal como o fio de fornecimento de força ou plugue estiverem danificados, líquido foi derramado, objetos tiverem caído dentro, se o aparelho foi exposto à chuva ou umidade, não operar normalmente ou cair.
16. Este produto pode conter chumbo ou mercúrio. O descarte destes materiais podem ser regulamentados de acordo com considerações ambientais. Para informações de como descartar ou reciclar, por favor, contate as autoridades locais.
17. Danos que requerem assistência técnica. O aparelho deve ser atendido por representantes qualificados pela AOC quando:
 - a - O fio de força ou o plugue estiverem danificados;
 - b - Objetos tiverem caído ou líquidos forem derramados dentro do aparelho;
 - c - O aparelho for exposto à chuva;
 - d - O aparelho não aparenta funcionar normalmente ou exibir uma alteração em sua performance;
 - e - O aparelho tiver caído ou seu invólucro for danificado.



INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA

18. **Inclinação/Estabilidade** - Todas as televisões precisam estar de acordo com padrões de segurança internacional no que se refere à inclinação e propriedades de estabilidade devido ao design dos componentes.
 - Não comprometa estes padrões de design através da aplicação excessiva de força na frente ou no topo do gabinete, os quais podem eventualmente desconfigurar o produto.
 - Também, não coloque você mesmo(a) em perigo ou suas crianças, colocando equipamentos eletrônicos/brinquedos sobre o gabinete da TV. Tais itens podem cair despercebidamente do topo do aparelho e causar dano ao produto e/ou ferimento pessoal.
19. **Montagem na Parede ou Teto** - A TV deve ser montada na parede ou no teto somente quando recomendada pelo fabricante.
20. **Fontes de Energia** - A antena externa deve estar localizada longe das fontes de energia.
21. **Entrada de Objetos ou Líquidos** - Cuidados devem ser tomados de forma que objetos não caiam e líquidos não sejam derramados nas arestas de abertura.

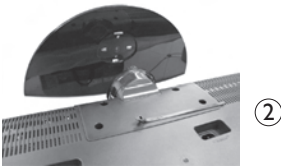
INSTALAÇÃO

ATENÇÃO: Não coloque pressão na tela do aparelho, pois pode comprometer sua integridade. A garantia do fabricante não dá cobertura abuso dos usuários ou instalações impróprias.

MONTANDO A BASE DA TV

IMPORTANTE: A base da TV deve ser montada antes de ser utilizada.

1. Coloque a TV com a tela sobre algo macio (cobertor, tecido, etc) e numa superfície plana para prevenir quaisquer danos à TV.
2. Cuidadosamente alinhe e insira a base à estrutura. Observe a posição correta do conjunto base+canopla para o perfeito equilíbrio da TV.



3. Gentilmente empurre a base em direção à TV até ouvir um click, indicando que o mecanismo de trava esteja em seu lugar. Cuidado para não quebrar as travas (02 travas) que ficam na canopla na hora de acoplar a base oval.



4. Insira os parafusos fornecidos na parte de baixo da base.



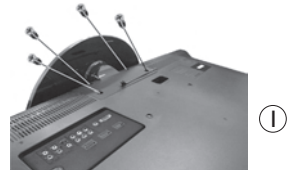
5. Utilize uma chave adequada para apertar a base à estrutura.

MONTANDO A TV NA PAREDE

Nós sugerimos que você mantenha sua TV pelo menos 60mm da parede para prevenir interferência de cabos.

Antes de montar sua TV na parede, remova a base. Coloque a TV com a tela sobre algo macio (cobertor, tecido, etc) e numa superfície plana para prevenir quaisquer danos à TV.

1. Remova os 4 parafusos que sustentam a canopla e a base.



2. Remova a base de apoio.



3. Coloque com segurança o suporte de montagem na parte de trás da sua TV utilizando quatro parafusos, conforme indicado na imagem.



Nota: O suporte de montagem em parede 200mm x 200mm e os parafusos M6 não estão inclusos.

INSTALAÇÃO

Preparação

1. Instale a base, coloque a TV sobre uma superfície sólida.



Tenha certeza que a TV esteja numa posição que permita a entrada de fluxo de ar. Não cubra as aberturas de ventilação na parte traseira.

Para prevenir situações inseguras, não devem ser utilizadas fontes com chamas, tais como velas acesas sobre o aparelho ou em sua proximidade.

Evite calor, exposição solar direta e exposição à chuva ou água. O equipamento não deve ser exposto a gotas ou respingos.

2. Insira o cabo de alimentação na tomada da rede elétrica CA após conectá-lo na TV.



3. Conecte o cabo da antena digital ou analógica ou TV a cabo no soquete TV IN na traseira do aparelho.

INSTALAÇÃO

3. Controle Remoto:

Remova a tampa do compartimento de pilhas. Insira 2 pilhas fornecidas (tipo AA 1,5V), observando a indicação de polaridade.



4. Energia:

Com o cabo de alimentação do televisor conectado à parede, o LED deve acender na frente do painel.

Se a cor do LED estiver vermelha, significa que está passando corrente e o aparelho de TV está no modo em espera.

5. Ligue a TV:

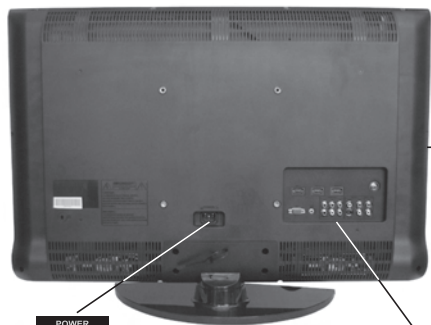
Pressione a tecla POWER no controle remoto ou no painel lateral. A luz do LED se tornará azul e a imagem aparecerá na tela.



IMPORTANTE: Antes de utilizar os botões CH+ ou CH- entre no menu “Canais” e selecione o item “Busca Automática”. Finalizada a busca você terá disponível os canais na sua região.

INSTALAÇÃO

GUIA DE CONEXÕES PERIFÉRICAS



Entrada de energia



SAÍDA FONE DE OUVIDO

ENTRADA AV

Conecte o vídeo cassete, o DVD ou câmeras filmadoras. Pode ser utilizada para aparelhos que tenham saída em 3 cabos (amarelo, vermelho e branco).

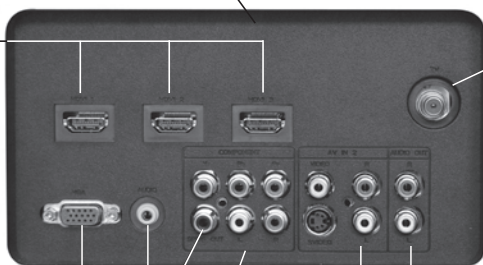
ENTRADA USB

Para reprodução de arquivos MP3 e imagens.



HDMI

Os periféricos mais modernos contam com a saída HDMI que permite uma melhor qualidade de conexão. Permite a conexão de conversor de TV digital.



ANTENA/CABO

Conecte o cabo da antena externa/coletiva/digital ou TV a cabo.



ENTRADA PC

Conecte computadores, utilizando o plugue de saída de vídeo e áudio.



SAÍDA SOM DIGITAL

Conecte home theater.



ENTRADA AV / S-Vídeo

Conecte o vídeo cassete, o DVD ou câmeras filmadoras. Pode ser utilizada para aparelhos que tenham saída em 3 cabos (amarelo, vermelho e branco) ou 2 cabos de áudio e 1 S-Vídeo.



SAÍDA SOM ANALÓGICO

Conecte receiver.



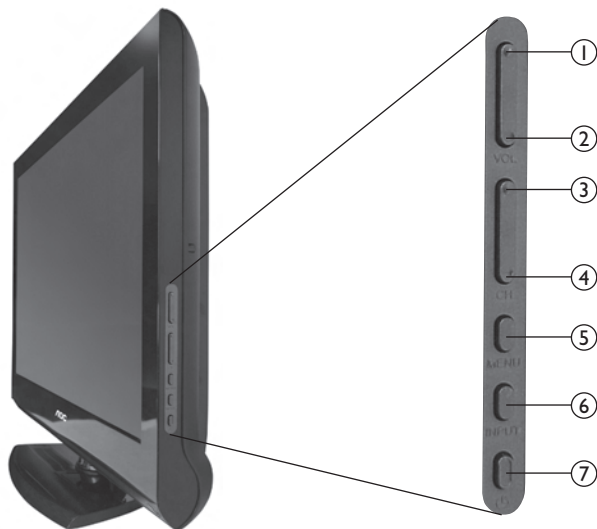
COMPONENTE

Conecte aparelhos que possuam saída com 5 cabos (2 para áudio e 3 para imagem composta)

NOTA: Uma vez que seu equipamento estiver conectado, use o seguinte procedimento para selecionar a entrada de sinal: Pressione o botão SOURCE repetidamente para selecionar a entrada adequada.

INSTRUÇÕES DE USO

COMO UTILIZAR O PAINEL DE CONTROLE LATERAL



1 VOL +	VOL+: Pressione para aumentar o volume. No modo Menu, funciona como seta à direita para ir a um próximo menu
2 VOL -	VOL-: Pressione para diminuir o volume. No modo Menu, funciona como seta à esquerda para ir a um menu anterior.
3 CH ▲	CH +: Pressione para selecionar o próximo canal. No modo Menu, funciona como seta acima no menu tela.
4 CH ▼	CH -: Pressione para selecionar o canal anterior. No modo Menu, funciona como seta abaixo no menu tela.
5 MENU	Tecla Menu: Pressione para abrir ou sair do menu tela.
6 INPUT	Pressione para selecionar a fonte de entrada. A tecla INPUT também é usada para acessar uma opção do menu quando aberto. Equivale ao "OK".
7 POWER	Tecla Power: Pressione para ligar / desligar (em espera) o aparelho de TV.

INSTRUÇÕES DE USO

Uso do controle remoto

SOURCE

Serve para trocar a fonte de informação.

TECLAS 0 a 9

Seleciona um canal de TV.

MENU

Pressione para abrir ou sair do menu.

VOL - / VOL +

Pressione + ou - para ajustar o volume.

DISPLAY

Serve para mostrar a data e hora e informações sobre o canal selecionado. Nas fontes não-TV mostra informação sobre a entrada corrente.

EPG

Pressione para mostrar o EPG (Guia de Programação Eletrônica). Ele contém a informação da programação do canal que você está assistindo. O EPG só é exibido nos programas com transmissão digital.

CC

Pressione repetidamente para ativar ou desligar Closed Caption (legendas). Você pode ajustar em CC Off. / CC On.

ÁUDIO

Ativa os sons da TV, tais como: Stereo, SAP ou Mono.

ASPECT

Para escolher o aspecto do display como nos modos: Normal, Wide (Ampla), Zoom ou Cinema.

SLEEP

Define o tempo para desligar automaticamente o televisor. Pressione a tecla repetidamente para selecionar 5, 10, 15, 30, 45, 60, 90, 120, 180 e 240 minutos.

POWER

Liga/desliga o televisor. (Nota: a TV nunca é desligada por completo ao menos que tirada da tomada).

MUTE

Ativa e desativa o som.



TECLAS DVR

Servem para acessar funcionalidades do centro de mídias.

ANEL DE NAVEGAÇÃO

Permite navegar entre os menus e selecionar opções, clicando o botão OK (na parte central).

VOLTAR

Pressione para retornar ao canal anterior. Permite também voltar para o menu anterior, caso haja um menu aberto.

SERVICE

Para acessar a lista de serviços do canal atual. Também serve para indicar qual serviço o usuário deseja acessar ao entrar manualmente com o número do canal. Por exemplo, "5.3", o que vem depois do ponto é o serviço desejado. Funciona somente para canais com conteúdo digital.

CH- / CH+

Muda o canal da TV para cima ou para baixo.

CHANNEL LIST

Pressione para ver a lista de canais. Pressionando 2x esta tecla é possível acessar a lista de canais favoritos.

EXIT

Pressione para sair do menu tela.

SOUND

Permite alternar entre os perfis de áudio pré-definidos

PICTURE

Pressione para alternar entre os perfis de imagem pré-definidos

TECLAS COLORIDAS

Servem para acessar funcionalidades descritas no menu tela.

INFO

Para acessar a sinopse do programa atual. Somente para canais com conteúdo digital.

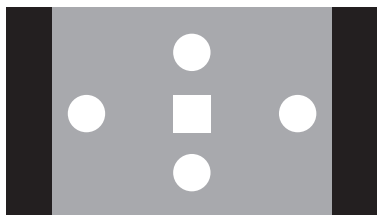
FREEZE

Congela a imagem da tela.

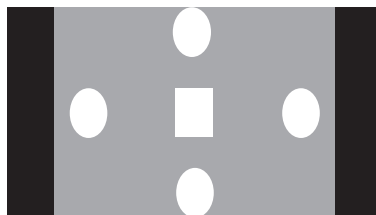
MODOS DE VISUALIZAÇÃO

MODO NORMAL EM TELAS NA PROPORÇÃO 16:9

Os conteúdos na proporção 4:3 devem ser mostrados centralizados na tela com barras nas laterais. A imagem é mostrada sem qualquer distorção. Os conteúdos no formato wide (tela cheia) como 16:9 são comprimidos horizontalmente para preencher a proporção de 4:3.



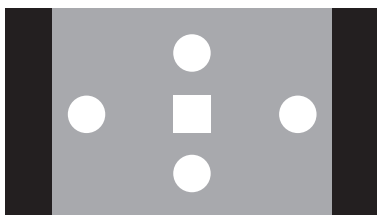
Modo Zoom Normal para 4:3



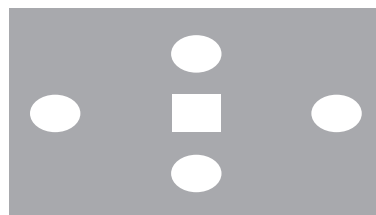
Modo Zoom Normal para 16:9

MODOWIDE (TELA CHEIA) PARA TELAS 16:9

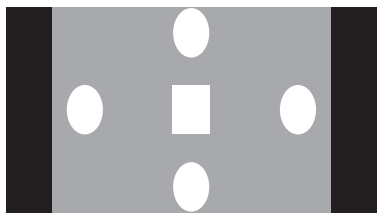
Os conteúdos neste modo esticam-se horizontalmente para preencher a largura total enquanto pelo menos 95% da largura da imagem é visível.



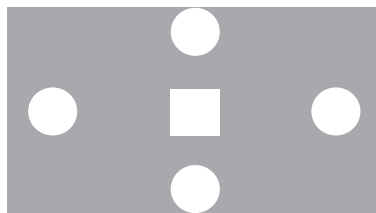
Conteúdo 4:3 - Zoom Normal - tela 16:9



Conteúdo 4:3 - Zoom Wide -
tela 16:9



Conteúdo 16:9 - Zoom Normal - tela 16:9



Conteúdo 16:9 - Zoom Wide -
tela 16:9

MODO ZOOM PARA TELAS 16:9

Para este modo a imagem é tipicamente no formato wide numa proporção de tela 4:3 com barras em cima e embaixo. Para qualquer conteúdo/sinal 4:3 que contenha uma imagem 16:9, barras internas surgirão como parte do conteúdo, o modo Zoom deve expandir a imagem uniformemente em ambas as direções para preencher a tela inteira com o conteúdo.

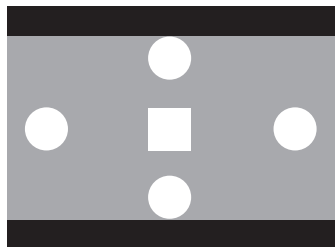
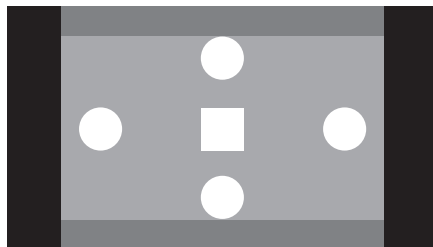
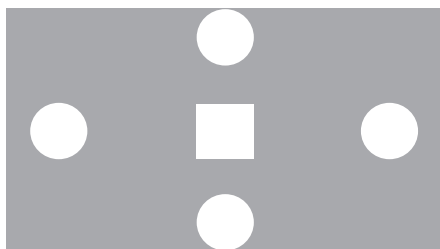


Imagem 16:9 em um sinal 4:3



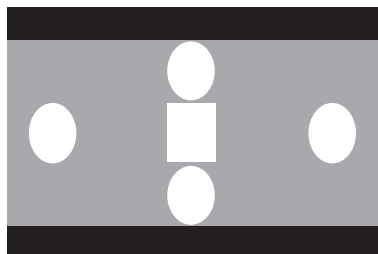
A mesma imagem numa tela 16:9



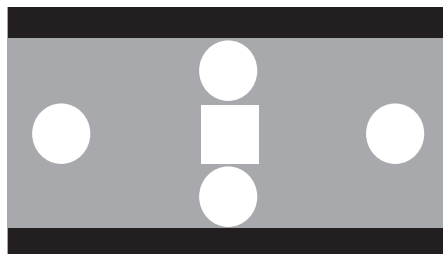
A mesma imagem no modo Zoom

MODO CINEMA PARA TELAS 16:9

O modo Cinema é usado para visualizar um conteúdo anamórfico em formato tela cheia 2.35:1 (tal como um DVD de Guerra nas Estrelas) em telas 16:9. Isto permitirá ao usuário a opção de preencher a tela toda com a imagem, mantendo-a sem distorção.



Conteúdo 720x480 em uma mídia DVD com redimensionamento anamórfico para encaixar em 16:9

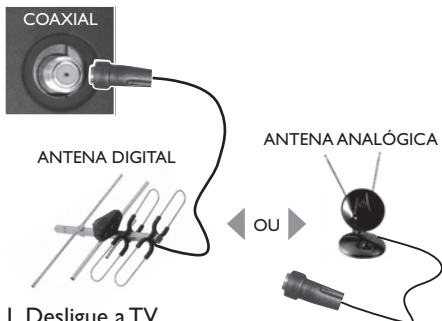


O mesmo conteúdo em uma tela 16:9 no modo wide (tela cheia) sem corte da imagem.

CONEXÃO DE EQUIPAMENTOS

Verifique na página 12 a localização das entradas nos painéis lateral e traseiro da TV.

Conectando Antena Analógica ou Antena Digital:



1. Desligue a TV.
2. Conecte o cabo coaxial da sua antena no conector de antena da sua TV.

Conectando o DVD Player

Utilizando HDMI

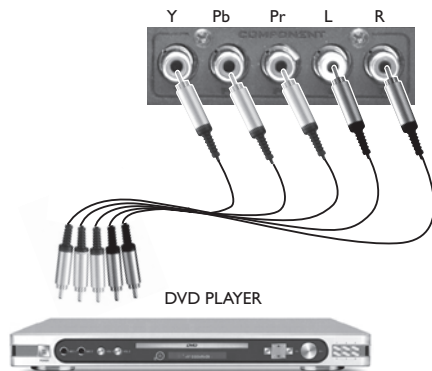
Os DVD Players mais avançados possuem uma interface digital HDMI (Interface Multimídia de Alta Definição), o qual deve ser conectado a entrada HDMI da sua TV LCD para melhores resultados.



1. Desligue a TV.
2. Conecte o cabo HDMI do seu DVD à entrada HDMI da sua TV LCD.

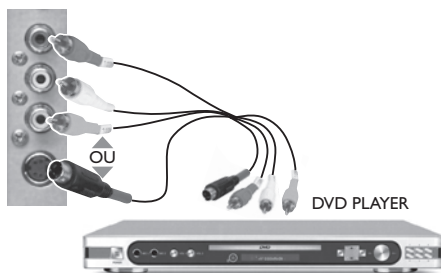
NOTA: Consulte o manual do seu DVD Player para mais informações sobre os requerimentos de saída de vídeo do produto.

Utilizando Vídeo Componente



1. Desligue a TV e o DVD Player.
2. Conecte os cabos Pr (vermelho), Pb (azul) e Y (verde) nas cores correspondentes.
3. Utilizando um cabo de áudio (vermelho e branco), conecte o cabo à saída de áudio do DVD Player.

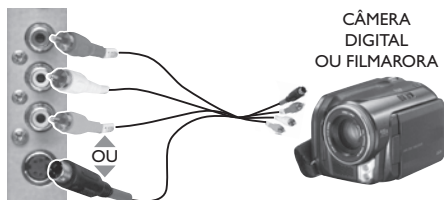
Utilizando S-Vídeo ou AV



1. Desligue a TV e o DVD Player.
2. Conecte o cabo AV (amarelo) ou cabo de vídeo (preto grande) na entrada correspondente.
3. Conecte os cabos de áudio (vermelho e branco) à saída de áudio associada à entrada S-Vídeo na lateral da sua TV.

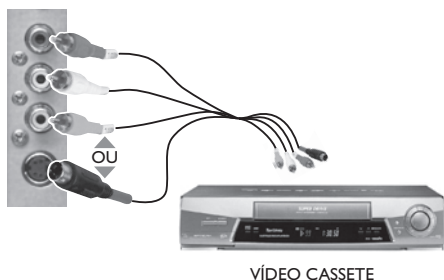
CONEXÃO DE EQUIPAMENTOS

Conectando sua Câmera ao S-Vídeo/AV



1. Desligue a TV e a Câmera (Fotográfica Digital ou Filmadora).
2. Conecte o cabo AV (amarelo) ou o cabo S-Vídeo (preto-grande) no conector correspondente.
3. Utilizando os cabos de áudio (vermelho e branco), faça a conexão com seus correspondentes.

Conectando seu Vídeo Cassete ao S-Vídeo/AV



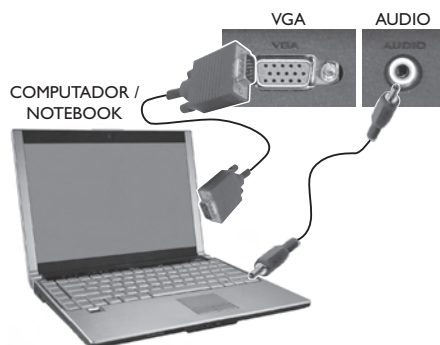
1. Desligue a TV e o Vídeo Cassete.
2. Conecte o cabo AV (amarelo) ou o cabo S-Vídeo (preto-grande) no conector correspondente.
3. Utilizando os cabos de áudio (vermelho e branco), faça a conexão com seus correspondentes.

Conectando o Fone de Ouvido



Conecte o cabo do fone de ouvido na entrada lateral correspondente.

Conectando um Computador



1. Desligue a TV e o Computador.
2. Conecte o cabo de 15 pinos D-Sub RGB (VGA) na entrada correspondente.
3. Conecte o cabo de saída de áudio do computador na entrada correspondente.

NOTA: Consulte o guia do usuário do cartão gráfico ou do PC para informações adicionais na colocação do modo de espera e os requerimentos de saída do produto.

INSTRUÇÕES DE USO



UTILIZAÇÃO DOS MENUS

1. Pressione o botão MENU para mostrar o menu principal.
2. Use o anel de navegação para selecionar um item do menu e entrar no submenu.
3. Pressione o botão central para dar OK e habilitar/desabilitar a função.
4. Pressione o botão MENU ou EXIT para sair do menu.

Teclas Coloridas: Vermelha, Azul, Amarela e Verde.

PRIMEIROS AJUSTES

BEM-VINDO CONFIGURAÇÃO INICIAL

É o primeiro menu exibido. Ele permite ao usuário iniciar a instalação dos canais antes de acessar outras funções da TV. O usuário pode escolher entre as fontes de sinal de TV: Antena ou Cabo.

O usuário pode sair dessas telas pressionando a tecla ENTRADA para selecionar outra fonte de entrada ao invés da TV. Sempre que o usuário ligar o aparelho e a fonte selecionada for TV e a lista de canais estiver vazia, essas telas serão exibidas.



Verifique o cabo da antena

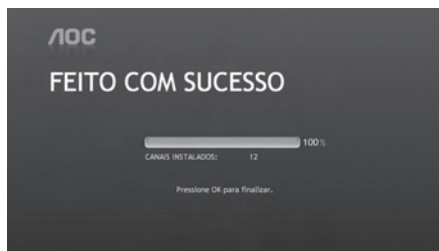


Modo de Sintonia

Os próximos passos são descritos na instalação de canais.



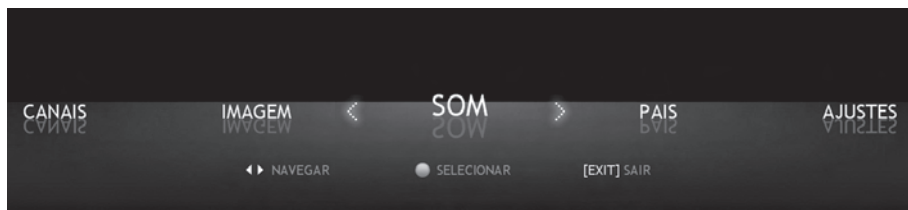
Instalação de canais



Canais instalados

MENU PRINCIPAL

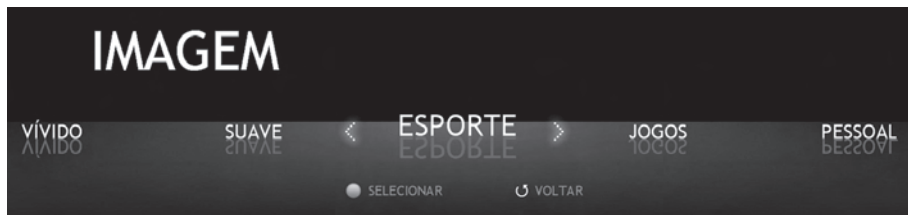
É o principal menu da TV. Ele permite que o usuário escolha entre as opções: Canais, Imagem, Som, Pais, Ajustes e Mídia.



Nota: Se o usuário tentar acessar o menu Mídia usando uma fonte não-USB, um aviso de alerta informará que esta ação não é possível com a fonte de entrada atual.

MENU IMAGEM

O menu Imagem na maioria dos modos de seleção é mostrado conforme abaixo. Ele fornece vários itens para ajustes de vídeo.



1. Modo de Imagem: Desenvolvido para diferentes tipos de modo vídeo. Selecione Padrão, Cinema, Vívido, Suave, Esporte, Jogos e Pessoal. Apenas no modo Pessoal é possível fazer ajustes.



- 2. Brilho:** Ajusta o brilho do vídeo, utilize somente quando o Modo de Imagem estiver colocado em Pessoal. O ajuste de brilho é de 0 ~ 100.
- 3. Contraste:** Ajuste de contraste do vídeo, utilize somente quando o Modo de Imagem estiver colocado em Pessoal. O ajuste de contraste é de 0 ~ 100.

4. Cor: Ajuste de cores do vídeo, utilize somente quando o Modo de Imagem estiver colocado em Pessoal. O ajuste de cor é de 0 ~ 100.

5. Tonalidade: Ajusta a matiz do vídeo. Somente pode ser selecionado com sinal NTSC. O ajuste de cor é de -50 ~ +50.

6. Nitidez: Ajusta a nitidez do vídeo. O ajuste de nitidez é de 0 ~ 100.

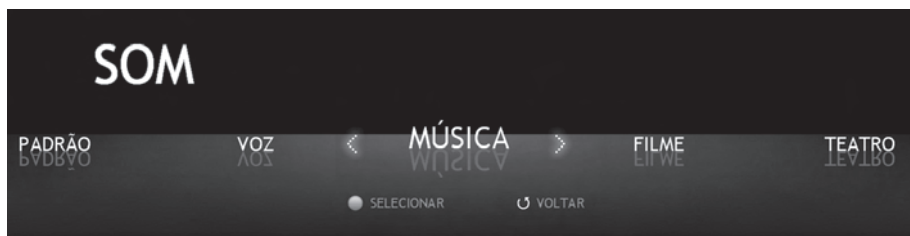
7. Luz de Fundo: Ajusta a luminosidade do fundo da imagem. O ajuste é de 0 ~ 100.

8. Temperatura de cor: Há 3 opções de temperatura de cor fornecida aos usuários - quente, normal e fria.

Restauração da Imagem: Permite restaurar todos os ajustes de imagem aos valores padrões. Pressione o botão vermelho no seu controle remoto.

MENU SOM

O menu Som no modo TV é mostrado conforme abaixo.



- 1. Modo de Som:** Desenvolvido para diferentes tipos de modos de som. Pode selecionar Padrão, Voz, Música, Filme, Teatro e Pessoal. Apenas no modo Pessoal é possível fazer ajustes.

2. Balanço: O ajuste de balanço é de -50~50.

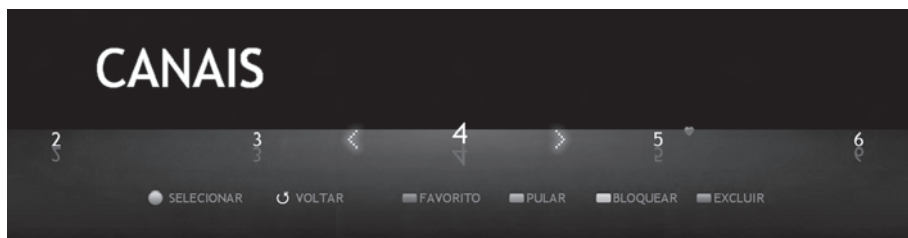
3. Graves: Pode ser ajustado somente no modo Pessoal. O ajuste de graves é de 0~60.

4. Agudos: Pode ser ajustado somente no modo Pessoal. O ajuste de agudos é de 0~100.

Restauração do Som: Permite restaurar o modo pessoal para os valores padrão. Pressione o botão vermelho no seu controle remoto.

MENU CANAIS

O menu Canais no modo TV é mostrado conforme abaixo.



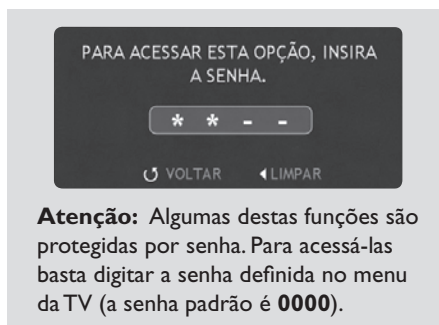
Lista de Gerenciamento de Canais

Lista todos os canais encontrados na busca por canais. Esta lista exibe somente os canais digitais, porém se um canal não tiver um sinal digital ele será exibido como analógico. Assim, os canais analógicos só serão exibidos se o seu correspondente digital não estiver disponível.

1. **Selecionar Favoritos:** deixe o canal selecionado em destaque e pressione o botão vermelho das teclas coloridas do controle remoto. O canal mostrará ♥ ao lado do número.
2. **Pular Canal:** selecione o canal que você não quer que apareça durante a busca de programação e pressione o botão verde das teclas coloridas do controle remoto.
5. **Bloquear Canal:** selecione o canal que

você não quer seja visto e pressione o botão amarelo das teclas coloridas do controle remoto. O canal mostrará 🔒 ao lado do número. É possível optar por 2 modos de bloqueio: Sempre e Nunca.

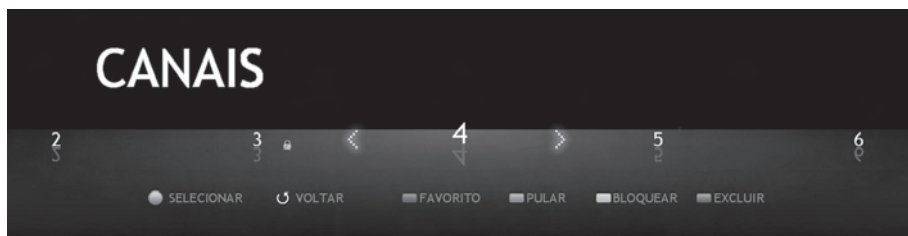
6. **Excluir Canal:** pressione o botão azul para retirar o canal indesejado.



Atenção: Algumas destas funções são protegidas por senha. Para acessá-las basta digitar a senha definida no menu da TV (a senha padrão é **0000**).

MODOS DE BLOQUEIO DE CANAIS

- **Sempre:** Bloqueia o canal selecionado o tempo todo até que o usuário remova este bloqueio.
- **Nunca:** Remove o bloqueio do canal selecionado. O ícone cadeado será removido do número do canal.



PAIS



Permite aos pais restringir a programação a partir da idade recomendada. Quando escolhemos, por exemplo: 12 anos, somente passarão programas indicados até esta idade, sendo os demais bloqueados. Selecionando o valor 10, somente serão exibidos programas com classificação livre.

Os valores são: Nenhum, 10 anos, 12 anos, 14 anos, 16 anos ou 18 anos. Para acessar

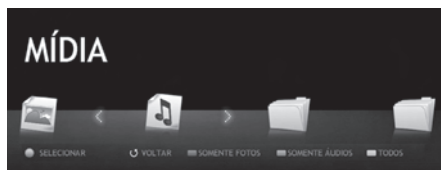
essa opção a senha de acesso é necessária (veja figura pág. anterior). Esta opção é disponível para a fonte TV, mas apenas funciona em canais de TV digital.

Nota:

- Todas as programações funcionam apenas após sair do menu.

MENU MÍDIA

No modo Mídia é possível importar imagens e MP3 pela porta USB através de pen drives ou HDs externos, transformando a TV num tocador de MP3 ou num visualizador de fotos, sem o uso de periféricos como câmeras, reprodutores de DVD, etc.



Ao inserir um dispositivo USB, o aviso ao lado será mostrado na tela.

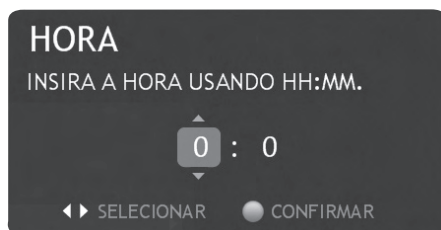
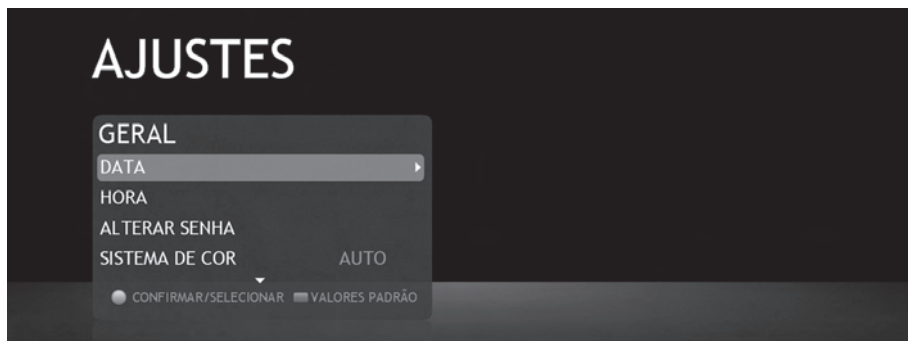
Utilizando o botão vermelho do seu controle remoto, você acessa o centro de mídia, podendo navegar entre pastas e arquivos para fazer sua escolha.

UM DISPOSITIVO USB FOI
DETECTADO.

ABRIR CENTRO DE MÍDIA

MENU AJUSTES

O menu Ajustes no modo TV inclui as opções Geral, Canais, Áudio, Tela e PC.



- 1. Ajuste de Data e Hora:** Selecione esta opção para atualizar a data e o horário.
- 2. Alterar Senha:** Permite a troca de

senha. Uma senha padrão foi definida pelo fabricante (0000), para alterá-la é necessário digitá-la no controle remoto e em seguida digite a senha de sua preferência de 4 números. Memorize esta nova senha, pois irá garantir o acesso a diversas operações nos menus da TV.

- 3. Sistema de Cor:** Pode ser ajustado em Auto, PAL-M, NTSC ou PAL-N. Recomendamos manter no automático já que na varredura de canais o sistema de cor de cada canal é detectado.

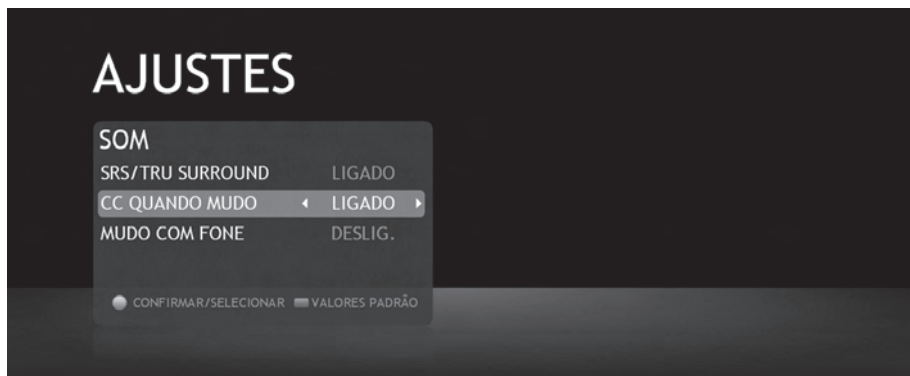


- 1. Modo de Sintonia:** Seleciona o modo do sinal de TV (cabo ou antena).
- 2. Atualizar:** Faz nova varredura buscando

novos canais disponíveis e atualiza as informações.

3. **Reinstalar:** Reinstala todos os canais disponíveis no momento da varredura.
4. **Nav. por Serviço:** Permite alternar entre os serviços de canais usando

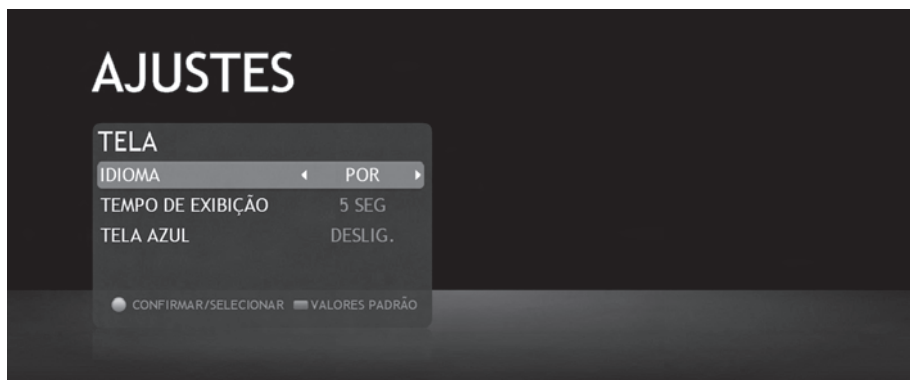
as teclas CH+/CH-, como os canais primários. O valor padrão é Desligado. Esta opção é disponível apenas para canais digitais.



1. **SRS/TRU Surround:** Permite ao usuário ativar/desativar esse sistema de som. A opção padrão é Ligada.
2. **CC Quando Mudo:** Permite selecionar se o modo Closed Caption será mostrado automaticamente sempre que a TV estiver

muda. A opção padrão é Ligada.

3. **Fone de Ouvido:** A opção permite escolher se os auto-falantes da TV ficarão mudos ou não quando o fone de ouvido estiver conectado.. A opção padrão é Mudo.



1. **Idioma:** Possibilita alterar o idioma do menu tela entre: Inglês, Português (padrão) ou Espanhol.
2. **Tempo de Exibição:** Permite definir o tempo de exibição do menu na tela. O

tempo varia entre: 5 seg, 10 seg, 15 seg (padrão) ou 30 seg.

3. **Tela Azul:** Permite habilitar/desabilitar a Tela Azul. O modo padrão é Ligado.

HABILITAR CONTEÚDO ONE-SEG

A função habilita a exibição do conteúdo One-Seg. O valor padrão é Desligado.

O usuário pode ajustar esta opção em qualquer canal, mas ela é eficaz apenas no conteúdo One-Seg.

Esta opção é disponível apenas para canais com transmissão digital.

Nota:

One-Seg é transmissão de TV digital para aparelhos portáteis ou celulares. Esta tecnologia possibilita que seja transmitido um sinal de TV para dispositivos móveis mesmo em movimento, sem interferências e perda da qualidade do sinal.



Habilitar One-Seg



Zoom One-Seg 4x



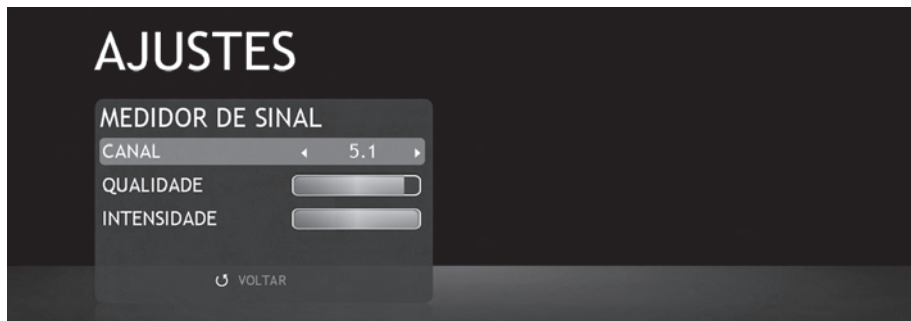
Zoom One-Seg 2x



Zoom One-Seg Tela Cheia

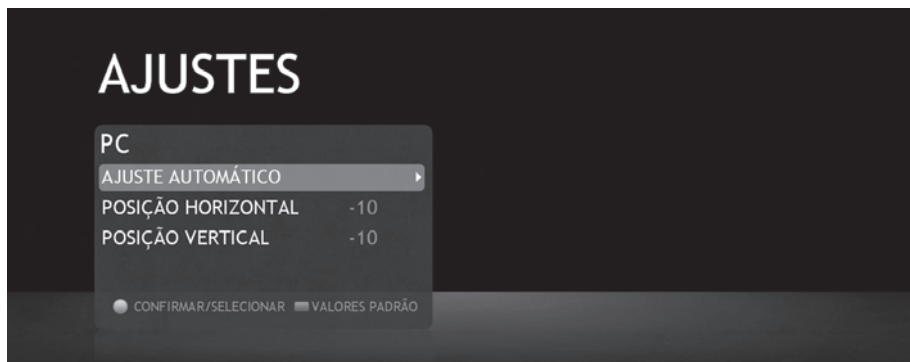
MEDIDOR DE SINAL DIGITAL

Indica a intensidade e qualidade do sinal no canal selecionado. Este menu não possui desligamento automático. Esta opção é disponível apenas para canais digitais.



PC

Permite definir algumas configurações quando a entrada PC é selecionada. As opções são: Auto-Ajuste, Posição-H e Posição-V. Esta opção está disponível somente no modo PC.

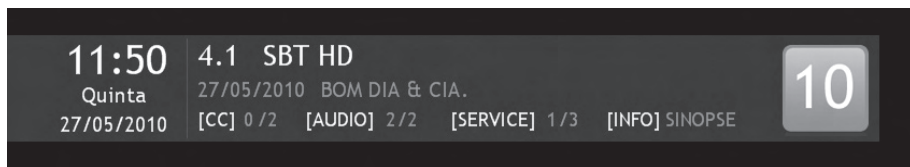


TARJA

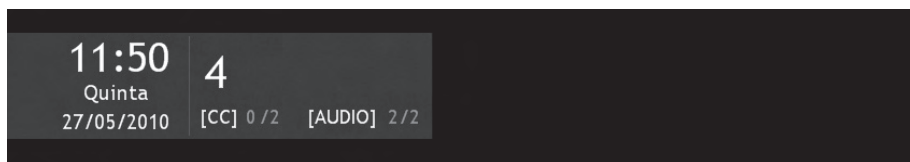
A Tarja traz informações importantes sobre os canais digitais exibidos. Nela estarão as seguintes informações, como número e nome do canal, closed caption, data/hora atual, nome do programa, tempo de duração, início/término, classificação etária, serviços e legendas e áudio.

Para os canais analógicos, a tarja mostra apenas data/hora, número do canal, legendas e áudio.

A Tarja é exibida, por alguns segundos, cada vez que um canal a cabo ou externo é selecionado ou se o usuário pressionar a tecla Display.



Tarja canal digital



Tarja canal analógico

CUIDADOS ESPECIAIS

Cuidado com a tela

Não esfregue ou bata na tela com qualquer objeto sólido, como conseqüência isso pode riscar, estragar ou danificar a tela permanentemente.

Desligue o fio de força antes de limpar a tela. Tire o pó da tela e do gabinete com um pano limpo e macio. Se a tela necessitar de limpeza adicional, use um pano limpo e suavemente úmido. Não utilize limpadores líquidos ou limpadores em aerossol.

Aviso de Telefone Celular

Para evitar interferências na imagem e som, mal funcionamento da sua TV ou inclusive danificá-la, mantenha seu telefone celular distante da TV.

O que Fazer Quando Terminar a Vida Útil

Nós tomamos o máximo de atenção para produzir equipamentos ambientalmente corretos. Seu novo receptor contém materiais que podem ser reciclados e reutilizados.

No final de sua vida útil, companhias especializadas podem desmontar sua televisão para separar os materiais reutilizáveis, minimizando a quantidade de lixo industrial.

Por favor, descarte o receptor antigo de acordo com as regulamentações locais.

Cabos

As conexões deste aparelho devem ser feitas com cabos blindados com conector metálico RF/EMI para manter-se em conformidade com as Regras e Regulamentações FCC.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

NOTAS:

- Este modelo está em conformidade com as especificações listadas abaixo.
- O design e as especificações estão sujeitas a alterações sem prévio aviso.
- Este modelo pode não ser compatível com as apresentações e/ou especificações que podem ser acrescentadas no futuro.

Sistema da TV:

PAL-M, NTSC, PAL-N

Fonte de Energia:

Suprimento de energia CA: 100V - 240V, 50/60Hz

Consumo de Energia:

26" – 200 W Max. 32" – 200 W Max.

1W em modo standby (cabo de energia conectado na tomada e o aparelho Desligado)

Potência do Áudio:

26 e 32 – 20W RMS

Terminais de Vídeo/Áudio:

Traseira AV x 1 (compartilhado com o S-Vídeo)

Lateral AV x 1

Entrada S-VÍDEO:

Y: 1 V(p-p), 75 ohm, sinc. negativo

C: 10.286 V(p-p) (sinal de pico), 75 ohm

Entrada VÍDEO/ÁUDIO:

Vídeo: 1 V(p-p), 75 ohm, sinc. negativo

AUDIO: 500 mV (rms)

Entrada Componente:

Componente traseiro x 1:

Y: 1V(p-p), 75ohm, incluindo sinc. - Pr/Cr: $\pm 0.35V(p-p)$, 75ohm - Pb/Cb: $\pm 0.35V(p-p)$, 75ohm

AUDIO: 300mv(rms) - Resoluções Suportadas: 480i/p, 720p, 1080i/p em 60Hz.

Terminais VGA:

ENTRADA VGA:

Traseira VGA (D-SUB 15 Pin) Entrada x1 - E-EDID compatível

Ajustes de scan suportadas: 640X480 /60,72,75Hz - 720x400 /70Hz - 800x 600

/56,60,72,75Hz - 1024x768 /60,70,75Hz - 1360x768 /60Hz. Recomendado: 1360X768 /60Hz

Saída de áudio: Fone de ouvido mini-jack estéreo (3.5 ϕ)

Terminais HDMI:

Entrada HDMI: Traseira HDMI x1 - HD CP compatível. E-EDID compatível.

Ajustes de scan suportadas: 1080i/p, 720p, 480p, 480i

Dimensões em mm:

Com base: 32" = 792,48 (L) x 558,8 (A) x 233,68 (P)

Peso:

Com base montada: 32" = 16 kg

Sem base montada: 32" = 11,8 kg

Montagem na Parede:

100 x 100mm D26W931 - 200 x 200mm D32W931 (Kit de montagem na parede não incluso).

ANTES DE CHAMAR ASSISTÊNCIA TÉCNICA

Por favor, faça estas simples observações antes de chamar a assistência técnica. Estas dicas podem poupar seu tempo e dinheiro, uma vez que encargos para instalação do receptor e ajustes de controles personalizados não estão cobertos na garantia.

Sintomas	Itens a checar e ações a seguir
“Fantasma” ou imagem dupla	Isto pode ser causado pela obstrução da antena devido a prédios altos ou colinas. Utilizar uma antena altamente direcional pode melhorar a imagem
Não liga	<ul style="list-style-type: none"> - Confira que o fio de força CA da TV esteja conectado na tomada - Desligue a TV da tomada, aguarde 60 segundos. Então recoloque-a na tomada e ligue a TV novamente.
Não há imagem	<ul style="list-style-type: none"> - Confira as conexões da antena na traseira da TV para ver se estão corretamente conectadas. - Possibilidade de problema com a estação transmitida. Tente um outro canal. - Ajuste as colocações de contraste e brilho. - Confira o controle Closed Caption. Alguns modos de texto podem bloquear a tela
Imagem boa, mas não há som	<ul style="list-style-type: none"> - Aumente o VOLUME - Certifique-se que a TV não esteja muda, pressione o botão MUTE no controle remoto.
Som bom, mas baixa qualidade de cores	- Ajuste as colocações de contraste, cor e brilho
Imagem de baixa qualidade	- Imagem de baixa qualidade pode acontecer quando uma câmera S-Vídeo é ativada ou uma filmadora é conectada à sua TV, junto com outro periférico ao mesmo tempo. Desligue um dos periféricos.
Imagem embaçada ou com chuviscos	- Confira a conexão da antena
Linha pontilhada horizontal	<ul style="list-style-type: none"> - Isto pode ser causado por interferência elétrica (secador de cabelos, proximidade à luz neon, etc) - Desligue o equipamento
A televisão não está respondendo ao controle remoto	<ul style="list-style-type: none"> - Verifique se as baterias estão funcionando. Substitua se necessário. - Limpe a lente do sensor do controle remoto na TV - Você ainda pode utilizar os botões na parte frontal da sua TV. - Selecione o modo TV para certificar-se que o seu controle remoto esteja no modo TV.

GLOSSÁRIO

DTV

É uma nova tecnologia de transmissão de sinais de televisão, que proporcionará gratuitamente ao telespectador melhor qualidade de imagens e sons e uma série de novos benefícios, tais como ver televisão quando em deslocamento e interagir com os programas.

DVI

Significa “Digital Visual Interface”. É um padrão de interface de vídeo criado para melhorar a qualidade dos dispositivos de vídeos digitais, como monitores LCD e projetores digitais. Esse padrão foi criado por um consórcio de indústrias, o Digital Display Working Group (DDWG). Inicialmente o padrão foi projetado para transportar dados digitais não comprimidos para o vídeo. Ele é parcialmente compatível com o padrão High-Definition Multimedia Interface (HDMI) no modo digital (DVI-D).

Entradas Áudio/Vídeo (AV)

Localizadas na parte de trás e na frente do seu receptor, estes conectores (plugue tipo RCA) são usados para entrada de sinais áudio e vídeo. Foram desenvolvidos para serem usados com VCRs (ou outros acessórios) para receber uma alta resolução de imagem e oferecer opções de conexão de som.

Entrada S-Vídeo

Você pode conectar seu aparelho de TV a uma fonte de vídeo de alta resolução (tais como gravador vídeo-cassete Super VHS, Laser Disc e aparelho de DVD home theater) para oferecer a melhor qualidade de vídeo.

Entradas HDMI

Interface Multimídia de Alta Definição.

EPG

É a funcionalidade que os conversores digitais e os televisores integrados podem possuir e que permite aos telespectadores a visualização das informações sobre os programas nos canais de TV digital.

HDTV Ready

Mostra que a TV está pronta para o sinal digital de alta definição.

Menu

Uma listagem de apresentações na tela são mostradas na TV permitindo ao usuário fazer os ajustes.

GLOSSÁRIO

MTS (Som de Televisão Multicanal)

É o padrão de transmissão de TV, o qual permite som estéreo a ser transmitido com a imagem da TV.

One-Seg

É a tecnologia de transmissão digital de TV para aparelhos portáteis e móveis com áudio, vídeo e dados. Os dispositivos one-seg são capazes de decodificar áudio, vídeo e dados contidas no segmento central. São treze segmentos no total. Este segmento central pode ser submetido ao processo de entrelaçamento de frequência – independente dos outros 12 segmentos. Esse tipo de configuração permite a criação de um serviço portátil (1-segmento), que consiste em uma das camadas do canal de TV. Esta tecnologia possibilita que seja transmitido um sinal de TV para dispositivos móveis mesmo em movimento, sem interferências e perda da qualidade do sinal.

OSD

Significa “On Screen Display”. É a funcionalidade que permite que informações sejam exibidas na tela da TV. O menu OSD possibilita escolher os ajustes que aparecem na tela.

Programação

É o procedimento de adicionar ou remover números de canais na memória da TV. Desta maneira a TV lembra somente das localidades disponíveis ou desejadas e pula os números dos canais não desejados.

RF

Frequência de Rádio ou sinal modulado, usado como condutor em transmissões de televisão.

SAP (Programa de Segundo Áudio)

Trata-se de um outro ou adicional áudio fornecido pelo padrão de transmissão MTS. Uma trilha sonora mono inclusa com o sinal gravado ou sinal de vídeo (usualmente contendo uma tradução de um segundo idioma para o programa apresentado).

Sleep Timer

Você pode determinar um período de tempo no qual a TV se auto-desligará automaticamente.

Surround

É um conceito que tem como objetivo trazer um ambiente mais realístico de áudio, aumentando a sensação de imersão do telespectador no ambiente da cena. A maneira mais comum de implementação do surround é a utilização de múltiplos canais de áudio, como o 5.1. O áudio Surround é mais uma das possibilidades oferecidas pela TV digital.

USB

Significa “Universal Serial Bus”. É um tipo de conexão “plugue & use” que permite a conexão de periféricos sem a necessidade de desligar o aparelho.

AOC

O futuro é digital. O futuro é AOC.



www.aoc.com/br



Rev.00